

FICHE TECHNIQUE ARGILUS™

ENDUIT TORCHIS

PRÊT À L'EMPLOI

LE SITE DE PRODUCTION DE L'ENDUIT TORCHIS ARGILUS SE SITUE À 300 M DES CARRIÈRES D'ARGILE. NOS TERRES SONT EXTRAITES AVEC LE PLUS GRAND SOIN ET PAR NOS PROPRES MOYENS. L'ENSEMBLE DU PROCESS DE FABRICATION EST ASSURÉ PAR LA SOCIÉTÉ ARGILUS.

UTILISATION (torchis livré sec)

TORCHIS à base d'argile pure destiné à être appliqué en ragréage ou en forte épaisseur pour la restauration du bâti ancien.

COMPOSITION

Terre Argileuse de Vendée (Carrières ARGILUS), Sables alluvionnaires de Vendée, Paille d'orge.

PROPRIÉTÉS PHYSIQUES

Poids spécifique en place = 900 à 1100 kg / m³

Conductivité Thermique λ = 0.40 à 0.50 W / mC°

Chaleur spécifique = 0.80 kJ/kg C° environ

CONDITIONNEMENT

SAC PAPIER de 25 Kg ou BIG BAG de 1000 kg.

CONSOMMATION (données estimatives selon la qualité des supports)

1 SAC : 1 m² environ en 15 à 20 mm d'épaisseur

1 BIG BAG : 15 à 20 m² environ en 5 cm d'épaisseur

MÉLANGE D'EAU POUR UN SAC DE 25KG

- le TORCHIS ARGILUS doit être brassé au malaxeur ou à la bétonnière. La quantité d'eau à ajouter est de 8 à 9 litres environ pour un sac de 25Kg.

- temps de malaxage : 3 à 5 min

- Temps de repos : 10 à 20 minutes pour que l'argile et la paille d'orge prennent correctement l'humidité. Après le temps de repos, il faudra sûrement rajouter une petite quantité d'eau afin d'obtenir l'onctuosité nécessaire à une application de qualité.

LES SUPPORTS D'APPLICATION

L'enduit TORCHIS ARGILUS pourra être appliqué sur de nombreux supports tels que :

- Maçonneries anciennes,
- Maçonneries en pierres, en pisé, en bauge, en briques pleines de parement...
- Murs en bottes de pailles (corps d'enduit extérieur et intérieur), nattes de roseaux...
- Autres types de support, merci de consulter le fabricant.

Les supports doivent être propres, sains et résistants. Ils devront être légèrement humidifiés avant l'application du torchis afin de favoriser l'accroche. Tous résidus de peintures, d'enduits soufflés et de papiers peints devront être supprimés.

Un support présentant des remontées capillaires ou du salpêtre risque de détériorer ou de tâcher l'enduit.

MISE EN ŒUVRE

ÉTAPE 1 : L'applicateur veillera à appliquer le TORCHIS ARGILUS sur l'ensemble du support en le lissant correctement à l'aide d'une spatule inox, d'une truelle ou d'un plâtoir.

ÉTAPE 2 : A mi-séchage (48 à 72h selon les conditions et les supports) il faudra resserrer le TORCHIS à l'aide d'une spatule inox. Si l'enduit était trop sec, il suffira de le ré-humidifier de façon significative à l'aide d'un pulvérisateur à eau.

ÉTAPE 3 : le TORCHIS ARGILUS a pour vocation d'être un simple corps d'enduit. Il est destiné à être recouvert par un enduit Monocouche ou de finition ARGILUS. Il n'est donc pas nécessaire de trop travailler la finition du produit.

- l'enduit TORCHIS ARGILUS s'applique manuellement. La paille d'orge présente en quantité importante dans le mélange ne permet pas une application à la machine à projeter (sauf mélange spécifique fournie par ARGILUS – Merci de consulter le fabricant).

- Utilisé en enduit de ragréage ou en forte épaisseur, l'apparition de petites fissures de retrait est possible. Celles-ci n'auront aucune incidence sur la couche suivante d'enduit.

ÉPAISSEUR D'APPLICATION OBLIGATOIRE

- 15 à 30 mm maximum (par couche)

ATTENTION : chaque couche d'enduit TORCHIS s'appliquera uniquement sur couche sèche. Il faudra donc attendre le temps nécessaire de séchage entre chaque couche.

ATTENTION : l'épaisseur maximale du TORCHIS sera comprise entre 50 et 80 mm d'épaisseur maximum soit environ 3 couches.

*** AVANTAGE DE L'ARGILE :** On ne sera pas contraint par le temps de prise de l'enduit car dès que celui-ci devient trop sec, il suffit de le ré-humidifier pour poursuivre le travail. Même chose pour le talochage et le travail de finition qui peut être réalisé le lendemain de l'application en ré-humidifiant uniquement l'enduit en surface. Un enduit terre peut être ré-humidifié à l'infini jusqu'à l'obtention de la finition souhaitée.

TEMPS DE SÉCHAGE

L'enduit TORCHIS ARGILUS doit sécher en maximum 7 jours après sa mise en œuvre pour une couche prévue entre 10 et 30 mm. Afin d'aider au séchage du produit, il est fortement conseillé de ventiler correctement les pièces lors de la mise en œuvre et plusieurs jours après (5 à 6 jours). En période froide et humide, il est possible de chauffer la pièce tout en conservant une bonne ventilation.

RECYCLAGE

Les enduits et matériaux en terre sont réutilisables, recyclables et compostables.

QUALITÉS ENVIRONNEMENTALES DE L'ENDUIT TERRE ARGILUS

La terre répond à de nombreuses exigences de la QEB (Qualité Environnementale du Bâtiment) :

Cible 2 : La construction en terre s'adapte parfaitement au site et les constructions anciennes prouvent sa durabilité, enfin la terre repart à la terre ce qui en fait un matériau 100% recyclable.

Cible 3 : Peu de nuisances sur le chantier : bruits limités, aucune pollution de la parcelle, matériau peu énergivore.

Cible 4 : Gestion de l'énergie : par son inertie, la terre est un très bon régulateur thermique qui permet des économies d'énergie importantes.

Cible 5 : La fabrication et la mise en œuvre sont peu consommatrices d'eau.

Cible 6 : Gestion des déchets : la terre non stabilisée repart à la fabrication et ne produit aucun déchet.

Cible 8 : Toujours grâce à son inertie et à son pouvoir d'absorption et de restitution de l'humidité, la terre procure un confort hygrométrique en toute saison.

Cible 9 : Non seulement la terre est un bon isolant phonique mais, par sa qualité de faible réverbération du son, elle permet une bonne correction phonique pour un meilleur confort acoustique.

Cible 10 : Le côté naturel du matériau confère à la finition un confort visuel.

Cible 11 : La terre absorbe les odeurs ce qui améliore le confort olfactif.

Cible 12 : La terre est un produit naturel à la traçabilité transparente non nocif pour une excellente qualité sanitaire des espaces.



WWW.ARGILUS.FR

La société ARGILUS se tient à votre disposition pour toutes informations complémentaires au 02 51 34 93 28